



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

ÉCRITURES
EA 3943

peel

MSH
maison
des sciences
de l'homme
lorraine
USR 3261

AUF
Agence
UNIVERSITAIRE
FRANCOPHONIE



**Coupon de soumission
et/ou participation**

2^{ème} colloque international des Rendez-vous du TSANGA- 8-9 novembre 2018, ARTEM – Nancy

Transmissions des Savoirs et Appropriation Numérique des Générations Africaines

Couleurs et relations humaines : des Hommes pour des projets, des projets pour des Hommes

A transmettre à [Sylvie Grand'Eury-Buron](#), avant le 10 juin 2018

Nom

Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Courriel :

Organisme (recherche- entreprise- association) et adresse de rattachement :

Non rattaché(e) à un organisme

Dans le cadre du colloque du 8-9 novembre 2018, je souhaite

soumettre une présentation **et / ou** m'inscrire en tant que participant

J'accepte d'être filmé(e) durant ces journées

Je m'inscris à un des 3 ateliers méthodologiques proposé le 9 après-midi :

secteur agro-alimentaire

secteur de l'architecture et des arts

Les frais d'inscription (4 collations, 2 déjeuners, frais adm) sont, en ce qui me concerne, de :

35€ en tant que membre d'un organisme

10€ en tant collègue d'un pays du Sud et/ou retraités / doctorant pris en charge par organisme

5€ en tant que doctorants non pris en charge/ par organismes

gratuit pour étudiants engagés dans le cadre du PELL (Carte étudiant exigée pour justificatif)

Je participerai au dîner du 8 novembre à 19h30, soit 27€ /personne

Application de ce tarif pour contact avant le 10 juin, je réglerai l'ensemble des frais :

en espèce à mon arrivée

par virement bancaire (Cf modalité sur le site <https://couleur-tsanga.event.univ-lorraine.fr/>)

Je suis intéressé(e) par les prochains colloques des « Rendez-vous du TSANGA » :

16-17mai 2019, Appropriation des savoirs en contextes colonial et contemporain (XV^e-XXI^es), les couleurs comme langage « glocal »- MSH-Lorraine - Metz

novembre 2019, Réappropriations contemporaines (autochtones ou allochtones) de la couleur pour favoriser la création, la transmission des savoirs et le développement d'œuvres artistiques et littéraires - MSH Lorraine – Nancy

mai 2020 Couleur : Pertinence des usages et habitudes dans les figures de style et autres productions dans la traduction de documents religieux et d'enseignement – MSH-Lorraine – Metz

Et souhaite être informé(e) ou sollicité(e) pour y participer.